

Пресс – релиз

Выставка «Из глубины веков»

В ГБУРК «Крымский этнографический музей» 24 марта 2017 года в 15-00 открывается выставка «Из глубины веков», посвященная Дню национального возрождения Греции. День национального возрождения Греции, ежегодно отмечается 25 марта. Это один из важнейших государственных праздников в стране. Именно в этот день в 1821 году началось восстание, итогом которого стало освобождение страны от четырех векового ига Османской империи.

На выставке будут представлены работы признанного мастера декоративной керамики, заслуженного художника Украины Мурада Сихарулидзе (г. Севастополь) и художника – керамиста Нины Кораблевой (г. Симферополь), выполненные в сюжетных традициях античной керамики и вазописи: ритоны, ойнохои, кратеры, амфоры, гидрии, кеафы, блюда, лекифы.

Работы воссоздают сюжеты древнегреческой мифологии и являются высокохудожественными произведениями декоративно-прикладного искусства. Современные произведения авторов Мурада Сихуралидзе и Нины Кораблевой в наши дни сохраняют древние традиции гончарного искусства.

Мурад Сихуралидзе – художник-керамист, заслуженный художник Украины, член академии наук Крыма. Родился 20 октября 1944 года в Грузии. В 1968 году окончил Мцхетское художественное керамическое училище. С 1968-по1972 год работал на Салаватском заводе технического стекла (Башкирия). С 1972 по 1999 год художник на Балаклавском заводе строительных материалов. Неоднократный участник республиканских и международных выставок. В 1986 году Награжден медалью ВДНХ СССР. В 1989 году награжден почетной грамотой Верховного Совета УССР. В 1992 году присвоено почетное звание «Заслуженный художник Украины». В 1993 году избран почетным членом Академии Наук Крыма.

Нина Кораблева – художник-керамист. Родилась 20 марта 1970 года в городе Саки Крымской области. В 2006 году окончила Николаевский филиал Киевского национального университета культуры и искусств. В 2009 году закончила Львовскую академию искусств. С 2001 по 2004 год работала в ПТУ №5 мастером производительного обучения по специальности «Художник – оформитель общественного и жилого здания и сооружения». В 2004 по 2012 работала в ЧП «АССОЛЬ» искусствоведом. Основное место работы МБ УДО «Радуга» в должности руководителя изостудии. Участница республиканских выставок в Крымском этнографическом музее и музее истории г. Симферополь. В 2015 году организовала персональную выставку расписной античной керамики на базе КРИППО.

На выставке будут представлены более 150 работ гончарного искусства авторов, посвященные античной и современной тематике.

Выставка будет работать с 24 марта по 24 апреля 2017 года.